

VERDAGUER
EDICIONS

[Obra Completa en Edició Crítica](#) (OCEC)

<https://www.verdagueredicions.cat/catalog-coleccions/obra-completa/>

XII COL·LOQUI
INTERNACIONAL
VERDAGUER



Guimerà, Verdaguer.
Institució i
internacionalització
de la literatura
catalana

El Vendrell, Vic, Folgueroles
14, 15 i 16 de novembre de 2024

PRESENTACIÓ

OBRA COMPLETA



JACINT VERDAGUER
Prosa dispersa
Articles periodístics

A CURA DE
MANUEL LLANAS PONT

**DIA 15 DE NOVEMBRE
DE 2024**

**SALA SEGIMON
SERRALLONGA**

(UVIC-UCC)

Organitzen:



Amb el suport i la col·laboració de:



VERDAGUER EDICIONS

Prosa dispersa. Articles periodístics

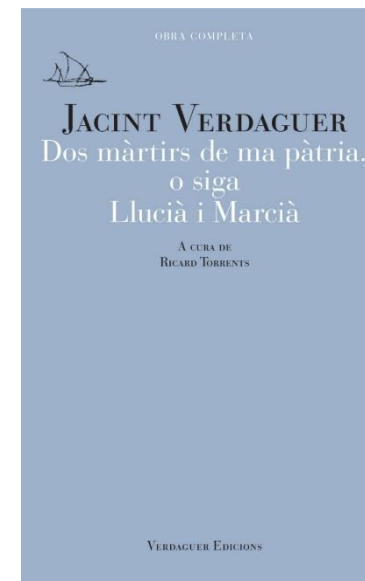
A cura de Manuel Llanas Pont

Una gran majoria dels vint-i-un articles aplegats en el present volum, Verdaguer la va destinar a ser divulgada per mitjà de diferents tribunes periodístiques. Catorze els publica en vida, entre 1878 i 1901 i en cinc revistes, mentre que els set restants apareixen pòstumament, entre els quals dos de descoberts pels estudiosos a finals del segle passat. El conjunt reuneix un seguit de cròniques de festes i de tradicions devotes, d'articles doctrinals, de reportatges de romeries, de rememoracions d'episodis autobiogràfics i de visions del món urbà.

Des dels inicis de la seva trajectòria, l'activitat literària de Verdaguer i la difusió de la seva obra són indistriables de les col·laboracions a la premsa. L'escriptor hi acut amb dos tipus d'articles: els de col·laboració esporàdica o irregular (en prosa o en vers) i els que, concebuts per ser recollits en llibre, en constitueixen una mena d'avançament. Si, com afirma Joaquim Molas, Verdaguer va dur a terme, al llarg de la seva vida, «tres campanyes periodístiques», el present recull n'és una bona mostra. De la mateixa manera que altres escriptors posteriors, com ara Joan Maragall o Josep Carner, Verdaguer confia a la premsa una part substancial de la seva producció. Aquesta recopilació, que incorpora alguns dels seus textos en prosa més brillants, en dona fe.

Manuel Llanas Pont (Avinyó, 1952) ha exercit la docència a l'ensenyament secundari i universitari i actualment és professor emèrit de la Universitat de Vic. Membre de la Societat Verdaguer, entre 2012 i 2020 va presidir la Societat Catalana de Llengua i Literatura (filial de l'IEC). S'ha dedicat a la història de la literatura, de la traducció i de l'edició, i ha editat epistolaris, com els de Gaziell amb Josep M. Cruzet i amb Josep Pla. És també autor, juntament amb Llorenç Soldevila, d'una monografia sobre *Verdaguer i el Maresme*.

Col·lecció: OCEC
Primera edició: novembre de 2024
Núm. de pàgines: 176
Rústica: amb solapes
ISBN: 978-84-944586-9-9



Dos màrtirs de ma pàtria, o siga Lluçia i Marcià

Edició facsímil, recuperant el treball original de
Ricard Torrents

Col·lecció: OCEC, Sèrie A, volum 1
Primera edició: 1995
Segona edició facsímil: novembre de 2024
Núm. de pàgines: 286
ISBN: 978-84-126165-5-2