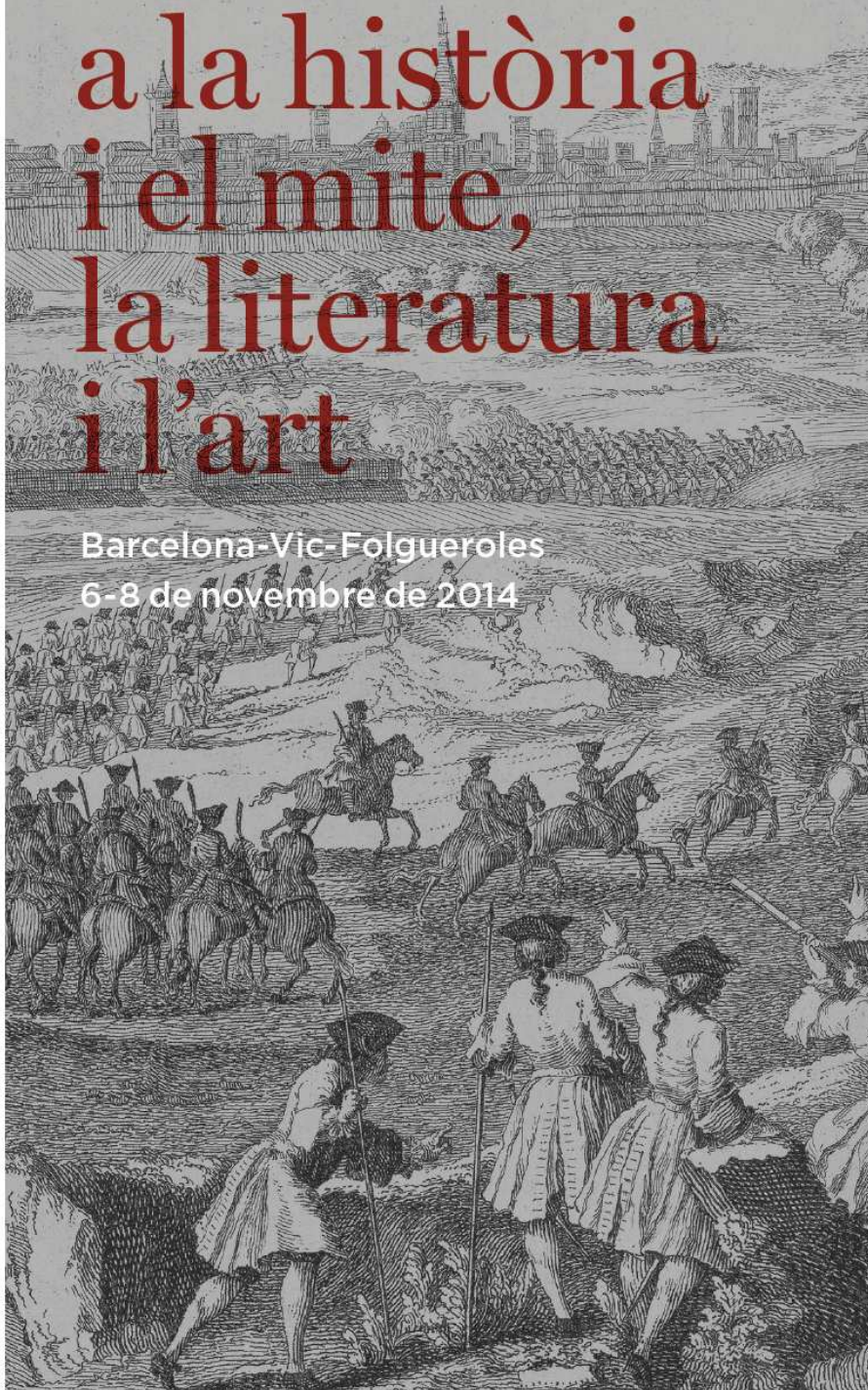


IX COL·LOQUI  
INTERNACIONAL  
VERDAGUER

# 1714. Del conflicte a la història i el mite, la literatura i l'art

Barcelona-Vic-Folgueroles  
6-8 de novembre de 2014



IX COL·LOQUI INTERNACIONAL VERDAGUER

## 1714. Del conflicte a la història i el mite, la literatura i l'art

Barcelona, Vic i Folgueroles, 6-8 de novembre de 2014

Avec le monde a commencé une guerre qui doit finir avec le monde, [...] celle de l'homme contre la nature, de l'esprit contre la matière, de la liberté contre la fatalité. L'histoire n'est pas autre chose que le récit de cette interminable lutte.

(Jules Michelet, *Introduction à l'histoire universelle*, 1831)

Lo segle n'és de lluita. Lluitau, doncs, oh poetes, / ensems soldats i apòstols.

(Víctor Balaguer, "La nova musa", 1864)

Los botiflers diu que arriben, / mes aixís Déu nos ajud / com de sencer a muntanya / no n'hi entrarà pas un

(Jacint Verdaguer, "Los vigatans", 1866)

Denn das Leben ist die unaufhörliche Relativität der Gegensätze, die Bestimmung des einen durch das andere und des anderen durch das eine, die flutende Bewegtheit, in der jedes Sein nur als ein Bedingtsein bestehen kann. (Puix que la vida és la incessant relativitat dels contraris, la determinació de l'un per l'altre i de l'altre per l'un, la fluïda mobilitat en la qual tot ésser pot subsistir només com a un ésser condicionat).

(Georg Simmel, *Philosophische Kultur*, 1911)

A 300 anys del final de la Guerra de Successió (1702-1714), en el context commemoratiu de l'episodi bèl·lic que polaritza el mite nacional de la derrota en el setge i la caiguda de Barcelona (segons que n'ha parlat Magí Sunyer a *Els mites nacionals catalans* [Vic: Eumo/Societat Verdaguer, 2006]), el IX Col·loqui Internacional Verdaguer convoca a l'exploració de la imaginació literària, dels discursos historiogràfics i de les representacions artístiques que, al llarg del vuit-cents, visibilitzen el conflicte: el tematitzen o l'adopten com a pretext.

Amb records vius i amb rotunds signes a la vista dels fets de 1714, i alhora amb una realitat coetània feta d'hostilitats duradores i d'episodis d'intensa violència civil i social, el segle que coneix la *renaixença* dels catalans en els àmbits socioeconòmic, polític i cultural observa, respecte de la història i de la contemporaneïtat, conflictives actituds contraposades: si la utopia de l'harmonia, l'equilibri, l'ordre, el consens i la integració es manté com a *idée fixe* davant d'unes accelerades dinàmiques de canvi, la funcionalitat de les representacions i de la memòria del conflicte no deixa de veure's reiteradament activada. Naturalment, també com a factor identitari imprescindible de la comunitat imaginada per la Renaixença. Verdaguer mateix serà el poeta de l'idil·li i dels cataclismes fundacionals, el poeta de la pau dels humils i el que, el 1883, imaginava la glòria d'una Catalunya agombolada de "les bèl·liques imatges" dels seus herois ("A Barcelona", v. 97). Quant al 1714, Verdaguer era el poeta que evocava una "gran bandera" testimoni de triomfs antics, protectora i ànima, ara, del "créixer" i del "volar" futurs ("La bandera de santa Eulària", III).

Proposem d'organitzar els treballs en les següents seccions:

- I. L'any 1714. Realitat i mite
- II. Memòria i conflicte del passat
- III. Experiències i perspectives contemporànies
- IV. Jacint Verdaguer, amb especial atenció al conflicte en la seva obra

## Programa

### Dijous, 6 de novembre

Matí

Recollida de material del congrés

10,30 a 12 h - Museu Nacional d'Art de Catalunya

Parlaments inaugurals

Conferència: Joaquim Albareda (Universitat Pompeu Fabra). *1714: les raons de la resistència*

12,30 h - visita comentada a l'exposició «Maniobra de Perejaume», a càrrec de Perejaume

Tarda - Institut d'Estudis Catalans (Sala Pere i Joan Coromines)

16 h - Ponències:

Ramon Grau i Fernández (Historiador). *Els historiadors vuitcentistes de Barcelona i el 1714. Un plat difícil de pair*

Llorenç Prats (Universitat de Barcelona). *1714-2014, la construcció simbòlica de la identitat*

### Divendres, 7 de novembre

Recollida de material del congrés

Matí i Tarda (Universitat de Vic, Sala Segimon Serrallonga)

Ponència: Joep Leerssen (Universitat d'Amsterdam). *The end of the Golden Age: The theme of feudal nostalgia in Romantic Nationalism*

Ponència: Joaquim Capdevila (Universitat de Lleida). *L'oferiment de la pròpia vida per al renaixement o alliberament de la pàtria. Revisió històrica i semiòtica del «sacrifici etnogenètic» com a marc simbòlic del catalanisme contemporani*

Ponència: Joan Roca (Museu d'Història de Barcelona). *El projecte Vil·la Joana. Casa Verdaguer de la literatura*

Sessions de comunicacions

Vespre: activitat cultural complementària opcional a L'Atlàntida de Vic

### Dissabte, 8 de novembre

Matí (Centre Cultural de Folgueroles)

10 h - Sessió de comunicacions

12 h - Sessió de clausura:

Conferència: Damià Pons (Universitat de les Illes Balears). *Miquel dels Sants Oliver: els conflictes d'un «home a qui mai no li va passar res»*

Parlaments

\*\*\*\*\*

La durada de l'exposició oral de les **comunicacions** serà de 15 minuts. El text de la comunicació, per ser considerat per a la publicació posterior a l'*Anuari Verdaguer. Revista d'estudis literaris del segle XIX*, s'ha d'enviar com a màxim el dia 10 de novembre de 2014, no podrà sobrepassar les 15 pàgines de 2.100 espais i només s'acceptaran les que s'ajustin a les normes de l'*Anuari*. El comitè organitzador es reserva la decisió última de publicació de les contribucions escrites.

\*\*\*\*\*

**Comitè científic:** Ricard Torrents (Universitat de Vic / President), Joaquim Albareda (Universitat Pompeu Fabra), Josep M. Domingo (Universitat de Lleida), Roger Friedlein (Ruhr-Universität Bochum), Mònica Güell (Université Paris-Sorbonne), Manuel Jorba (Universitat Autònoma de Barcelona), Damià Pons (Universitat de les Illes Balears), Patrizio Rigobon (Università Ca' Foscari Venezia), Ignasi Roviró (Universitat Ramon Llull), Anna Sawicka (Uniwersytet Jagielloński w Krakowie).

**Comitè organitzador:** Ramon Pinyol (UVic/President), Roger Canadell (UOC), Pere Gabriel (UAB), Enric Gallén (UPF), Manuel Llanas (SCLL/UVic), Teresa M. Sala (UB), Magí Sunyer (URV), Carme Torrents (FJV), M. Àngels Verdaguer (UVic/Secretaria).

**Organitzen:**

Societat Verdaguer / Càtedra Verdaguer d'Estudis Literaris de la Universitat de Vic / Societat Catalana de Llengua i Literatura

**Amb el suport de:**

Projecte d'investigació FFI2011-26367 (MICINN) – TEXTLICO (UVic-UCC) / CIFE (Centre d'Innovació i Formació en Educació, UVic-UCC)  
Projecte d'investigació FFI2012-31489 (MINECO) – GELIV (UdL)  
Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural (Generalitat de Catalunya)

**Col·laboren:** Museu Nacional d'Art de Catalunya / Fundació Jacint Verdaguer (Casa Museu Verdaguer de Folgueroles) / Ajuntament de Folgueroles / Fundació Antiga Caixa Manlleu

**Secretaria i Seu:** Universitat de Vic / Societat Verdaguer / C. de la Laura, 13 / 08500 VIC  
[societat.verdaguer@uvic.cat](mailto:societat.verdaguer@uvic.cat) / Tel.: 93 881 60 24 / Fax: 93 881 43 07  
[www.societatverdaguer.cat](http://www.societatverdaguer.cat)

Activitat dins Tricentenari 1714-2014

<http://tricentenari.gencat.cat/ca/agenda/activitatcontent/IX-Colloqui-Internacional-Verdaguer-00001/>

**INSCRIPCIÓ**

**Amb comunicació:** 100 € (certificat de participació)

**Sense comunicació:** 75 € / 50 € per a membres de la Societat Verdaguer, d'Amics de Verdaguer de Folgueroles i de la Societat Catalana de Llengua i Literatura / 20 € per a estudiants (certificat d'assistència)

**Matrícula en línia:** <http://www.uvic.cat/ix-col-loqui-internacional-verdaguer> (des de l'1 al 31 d'octubre de 2014)

Activitat reconeguda pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya

**Allotjament (Cal fer reserva directament)**

Hotel Ciutat de Vic\*\*\*, Passatge de Can Mastrot, s/n, tel. 93 889 25 51 / [www.nh-hotels.com](http://www.nh-hotels.com)

Hotel Can Pamplona\*\*\*, Eix Onze de Setembre, 10, tel. 93 883 31 12 / [pamplona@canpamplona.com](mailto:pamplona@canpamplona.com) / [www.canpamplona.com](http://www.canpamplona.com)

Hotel Estació del Nord\*\*, Pl. Estació, 4, tel. 93 516 62 92 / [info@estaciodelnord.com](mailto:info@estaciodelnord.com) / [www.estaciodelnord.com](http://www.estaciodelnord.com)

Hotel Balmes\*\*\*, Francesc Pla "El Vigatà", 6, tel. 93 889 12 72 / [www.hoteljbalmes.com](http://www.hoteljbalmes.com)

Organitzen:



Generalitat de Catalunya  
**Oficina de Suport  
a la Iniciativa Cultural**

Amb el suport de:



Projecte d'Investigació FFI2011- 26367 (MICINN)

Projecte d'investigació FFI2012-31489 (MINECO)

Col·laboren:

